

FLS 2499

Vancouver British Columbia (Colombie Britannique)

811 mots

En Colombie Britannique, Vancouver est la ville principale. J'y habite depuis longtemps et il est très facile de se ballader dans les rues. Vancouver en lui-même est grand mais le centre-ville n'est ni petit ni grand. La rue principale, c'est Granville Street et elle traverse toute la ville du Nord au Sud. Elle fait aussi partie de l'autoroute BC 99 qui traverse la plupart de la Colombie Britannique et se termine à la frontière des Etats-Unis. Dans la rue Granville il y a un bâtiment historique qui me tient à coeur, L'Orpheum de Vancouver.

Il se trouve au coin de Granville et Smithe Street entre La Symphonie de Vancouver et Pizza Garden de centre ville. L'orpheum est un bel édifice qui est un monument historique et en a été un depuis le 8 novembre 1927. A l'intérieur il y a les détails sculptés sur le plafond et sur les murs qui sont très anciens et ont une réelle signification à mes yeux. Chaque détail suit un autre et ils forment un tout autour de la salle. Cela commence au centre de la scène ou vous pouvez voir les grande colonnes blanches, suivies par les triangles arrondis. Ensuite il y a un deuxième niveau avec d'autres triangles arrondis mais ils sont plus détaillés que ceux sur le première niveau. Sur les côtes de la salle se trouvent les ouvertures pour que le son résonne mieux lors de concerts. Les sièges sont une belle rouge qui a été bien utilisé au fil des ans. Ils ont des bras en bois qui donnent à la grande salle une atmosphère agréable. De chaque siège dans la salle vous pouvez voir la grande peinture sur le plafond des personnes regardant vers l'intérieur vers la scène. Au milieu de la grande peinture ronde, il y a un grand et beau lustre descendant d'environ deux pieds du plafond. C'est un lustre lumineux avec sept niveaux qui lui donne son éclat attrayant.

Toute la salle se rassemble et vous impressionne dès que le moment vous entrez, et vous savez déjà que quelque chose d'absolument magique est arrivé et va arriver. L'histoire des musiciens et des artistes qui se sont produits sur la scène de l'Orpheum a été incroyable. Les performeurs de cirque, les chanteurs d'opéra, le VSO et bien d'autres ont pris la scène et ont impressionné tout le monde dans le public, moi-même inclus à plusieurs reprises. L'Orpheum a une place spéciale dans mon coeur. Ma mère m'a élevé pour apprécier la musique classique, mais aussi pour respecter les autres genres même s'ils n'étaient pas mes préférés. À l'Orpheum, j'ai pu voir ce que les gens faisaient pour vivre, que ce soit pour se concentrer sur les arts ou pour chanter comme jamais auparavant. J'ai pu vivre le voyage avec eux dans une courte période d'une à trois heures. La façon dont le son rebondit autour de la pièce atteint tout le monde, la façon les chanteurs et les musiciens jouent si passionnément me donne des frissons chaque fois que je vais à l'Orpheum, c'est certainement un sentiment pas comme les autres.

Pour quiconque lit cet essai, vous pourriez penser que je fais la publicité de l'Orpheum pour mon propre bénéfice. Mais je partage réellement avec vous un peu de perspicacité sur un de mes endroits préférés. Vancouver a des nombreuses attractions magnifiques comme Granville Island, le centre-ville de Vancouver, Yaletown et bien d'autres lieux historiques et significatifs. Mais l'Orpheum est pour moi un endroit qui a tous les aspects qui représentent Vancouver. Il a l'histoire, l'art, l'architecture, les gens et surtout mon coeur. Chaque fois que je me trouve près de l'Orpheum, je suis attiré par le bâtiment, même si je me promène avec des amis, j'aime toujours admirer la pierre et le travail effectué dans les

bâtiments. Même si ma maison n'est pas proche de mon lieu de prédilection, je prends toujours du temps hors de mon emploi du temps chargé pour aller le voir. Aller à l'intérieur et en regardant la grande entrée qui serpente jusqu'au deuxième étage me donne une vague d'émotions juste pour imaginer ceux qui ont marché sur ces étages et monter ces marches. Le regard iconique à l'extérieur suffit à me donner un état d'esprit paisible.

L'histoire qui borde les murs et les tapis est quelque chose d'irremplaçable à propos de l'Orpheum de Vancouver, mais c'est ce qui le rend spécial. L'Orpheum représente une pièce de Vancouver et mon cœur. C'est vraiment un trésor au milieu d'une grande ville.