

ID : 1111

Catégorie : FLM

Nombre de mots: 799

Le jardinage accéléré !

À chaque quatre ans, les Jeux Olympiques rassemblent les athlètes les plus émérites du monde afin de couronner ceux démontrant le summum de l'excellence sportive dans chacune des disciplines présentes lors de l'événement. Cependant, bien que ce soit un des événements sportifs attirant le plus grand nombre de téléspectateurs à un niveau international, il est indéniable qu'au fil des millénaires, cet événement sportif, bien que populaire auprès d'un vaste public, a perdu en originalité. De ce fait, face à cette stagnation, je propose le jardinage accéléré ! Étant moi-même un adepte de l'horticulture, je peux affirmer que cette épreuve sportive mettrait de l'avant la force physique, la dextérité et la créativité d'un individu, offrant une alternative innovante ayant le potentiel de raviver l'esprit des Jeux Olympiques. Notamment, le jardinage accéléré consisterait à concevoir et créer un jardin esthétiquement plaisant en l'espace de quelques minutes à partir d'un assortiment de plantes, d'un parterre de jardin et d'outils nécessaires pour la réalisation de l'épreuve.

Premièrement, rares sont les disciplines olympiques soulignant le talent artistique des compétiteurs. Cette épreuve novatrice offrirait donc un terrain fertile pour cultiver l'expression artistique au sein des Jeux Olympiques. En effet, à l'heure actuelle, les Jeux Olympiques mettent principalement l'accent sur les exploits physiques et les compétences athlétiques des Olympiens, n'accordant qu'une importance minime à la prouesse artistique des athlètes. Le jardinage accéléré remédierait à cette grave lacune en introduisant une épreuve qui transcende les frontières traditionnelles du sport tout en préservant l'essence même des Jeux Olympiques. Au cours de l'histoire, nombreux sont ceux à avoir tenté de donner plus d'espace à l'art dans ces jeux sportifs mondiaux, notamment Pierre de Coubertin, fondateur des Jeux Olympiques modernes. Effectivement, le pédagogue français croyait que le véritable Olympien était celui capable de démontrer à la fois prouesse athlétique et compétence artistique. Cependant, nul n'a triomphé à cette tâche puisqu'aucun ne peut nier le fait qu'une épreuve olympique doit à tout le moins démontrer les compétences physiques d'un individu, chose que le jardinage accéléré accomplit pleinement. L'effort physique requis pour mettre en terre les dizaines de plantes dans un court laps de temps est considérable et digne d'une discipline olympique.

Deuxièmement, la présence du jardinage accéléré dans les Jeux Olympiques serait grandement susceptible d'en sensibiliser plus d'un sur l'importance de l'environnement et de la nature. La tendance dans les derniers Jeux Olympiques a été d'ajouter des sports visant à intéresser la nouvelle génération tels que le surf et la planche à roulette, ce qui n'est décidément pas une mauvaise chose, mais ne vise évidemment qu'à s'adapter à la société. La crise climatique étant à l'heure actuelle un enjeu crucial pour tous, ce serait la moindre des choses d'adopter une discipline sensibilisant la population à ce fléau, même s'il se peut qu'elle ne plaise pas nécessairement à tous. En effet, plusieurs préfèrent ignorer cet enjeu international, mais la présence d'un sport le mettant en vedette dans un des plus grands événements sportifs du monde aurait le pouvoir de faire réfléchir ces derniers. L'adoption du jardinage accéléré par le Comité Olympique aurait donc un impact sur la scène internationale, touchant un enjeu qui nous concerne tous.

Troisièmement, il est bien connu que les Jeux Olympiques ne sont, à l'exception de quelques rares éditions, pas profitables pour le pays qui les organise. L'implantation du jardinage accéléré comme nouvelle discipline Olympique aurait toutefois le potentiel de nettement réduire les pertes financières liées à l'événement en attirant un tout nouveau public n'ayant jusqu'à ce jour jamais été intéressé par les jeux. Une récente étude démontre d'ailleurs que ce n'est que 35 % des hommes et 32 % des femmes qui s'y intéressent, ce qui prouve que le public cible pourrait certainement être élargi. D'autre part, un sondage réalisé auprès des Canadiens illustre que c'est un peu plus de 50 % de la population qui affirme faire pousser des plantes à la maison et 9 % disent avoir commencé depuis le début de la pandémie. Cela prouve que le jardinage suscite l'intérêt d'un plus grand nombre de personnes que les jeux Olympiques et donc que l'implantation d'une discipline étant étroitement liée au jardinage, soit le jardinage accéléré, serait en mesure d'augmenter de beaucoup le nombre d'enthousiastes.

Pour conclure, il est temps que le comité olympique sélectionne une discipline mettant en lumière nature et créativité dans une ère où ces derniers sont à un souffle de l'extinction. L'adoption du jardinage accéléré comme épreuve olympique officielle aurait non seulement le pouvoir de fertiliser une facette encore très pauvre des Jeux Olympiques, soit l'expression artistique, mais aussi influencer la société sur l'importance de la nature en plus d'attirer un nouvel auditoire. Bref, le jardinage accéléré a le potentiel de semer les graines d'une ère olympique où art et nature s'épanouissent aux côtés de l'excellence athlétique.